



## Chor-Coaching

Fortbildungen für Chorleiter/innen gibt es zu vielen interessanten Aspekten der Chorarbeit, sei es zu Chorklang, Intonation, Rhythmik, Präsentation und Vielem mehr. Allzu oft jedoch steht man als Chorleiter/in nach einer solchen Veranstaltung vor dem Problem, dass die vielen neuen Ideen nur schwer auf den eigenen Chor übertragbar sind. Das Chor-Coaching möchte hier konkrete Tipps und Ideen geben. Darum haben Chöre hier die Gelegenheit, mit ihrem eigenen Chorleiter/in anzureisen, um von einem Coaching-Team, bestehend aus Mitgliedern des Musikausschusses, alle erfahrene Chorleiter, Anregungen für ihre alltägliche Arbeit zu erhalten.

Jeder Chor präsentiert sich mit zwei frei gewählten Werken aus seinem Repertoire. Danach hat der Chorleiter/in Gelegenheit, mit Unterstützung der Experten mit dem eigenen Chor zu arbeiten, Tipps und Ideen auszuprobieren und sich über konkrete Probleme fachkundig auszutauschen (ca. 20 Minuten).

Das Coaching wird mit einer Kamera aufgezeichnet, der Mitschnitt steht dann dem Chor zur Verfügung. Die Chorleiter/innen erhalten im Anschluss zusätzlich eine individuelle Beratung. Die Chöre können vor/ nach dem Coaching im Rechbergsaal bleiben und den anderen Chöre zuhören. Das BCV-Musikausschussteam besteht aus den Spezialisten Richard Trares (stellv. Musikalischer Direktor BCV), Mathias Rickert (stellv. Musikalischer Direktor BCV), Nikolaus Indlekofer und Matthias Böhringer (beide Mitglieder Musikausschuss BCV). Die vorgetragenen Werke sollen zusammen 8 Minuten nicht übersteigen. Ein Flügel steht zur Verfügung.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Der Teilnehmerbeitrag beläuft sich auf 5 € pro teilnehmende Person inkl. Konzert am Samstagabend und gilt für das gesamte Veranstaltungsangebot des Tages. Um sich anzumelden, senden Sie bitte eine E-Mail an [lena.moeller@bcvonline.de](mailto:lana.moeller@bcvonline.de) mit dem gewünschten Termin, Kontaktdaten, Chor-Name, Art des Chores, Anzahl der Sänger/innen, Altersstruktur, die zwei ausgewählten Lieder und evtl. konkrete Fragestellungen oder Probleme.

Vier Exemplare der Originalnoten müssen bis 01. August 2015 an die Geschäftsstelle gesendet werden. Diese erhalten Sie nach dem Auftritt zurück.

Samstag, 26. September 2015

09:00 - 12.15 Uhr

Sonntag, 27. September 2015

13:15 - 16:45 Uhr