



BADISCHE CHORTAGE

Bürgerzentrum
BRUCHSAL

5. und 6. Oktober 2019

Chor-Coaching

mit Mitgliedern des **Musikausschusses** bei den **Badischen Chortagen**

Samstag, 5. Oktober 2019
9 bis 12.15 Uhr

Sonntag, 6. Oktober 2019
9 bis 12.15 Uhr

Jeweils im **Rechbergsaal**

Das Chor-Coaching im Rahmen der Badischen Chortage möchte konkrete Tipps geben und Ideen für die alltägliche Chorarbeit aufzeigen.

Chöre haben die Möglichkeit, mit ihrem/r eigenen Chorleiter/in anzureisen, um von einem Team, bestehend aus Mitgliedern des Musikausschusses, Anregungen für ihre alltägliche Arbeit zu erhalten. Das Coaching-Team analysiert die Stärken und Schwächen des Chores und zeigt mögliche „Baustellen“ auf. Jeder Chor wird individuell und angepasst an seine Literatur besprochen.

Jeder Chor präsentiert sich mit zwei frei gewählten Werken aus dem eigenen Repertoire. Danach hat der/die Chorleiter/in Gelegenheit, mit Unterstützung der Experten, mit dem eigenen Chor zu arbeiten, Tipps und

Ideen auszuprobieren und sich über konkrete Probleme fachkundig auszutauschen (etwa 20 Minuten).

Das Coaching wird mit einer Kamera aufgezeichnet, der Mitschnitt steht dann dem Chor zur Verfügung. Die Chorleiter/innen erhalten im Anschluss zusätzlich eine individuelle Beratung. Die Chöre können vor/nach dem Coaching im Rechbergsaal bleiben und den anderen Chören zuhören.

Tristan Meister wird zusammen mit Mitgliedern aus dem BCV-Musikausschussteam (voraussichtlich Matthias Böhringer, Richard Trares, Mathias Rickert und Christian Geugelin) das Coaching betreuen.



Archivfoto: C.Staubach

Was muss ich tun?

- Die vorgetragenen Werke sollen zusammen acht Minuten nicht übersteigen. Ein Flügel steht zur Verfügung.
- Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Der Beitrag beläuft sich auf 150 Euro pro Chor. Die Sänger/innen erhalten den Eintritt zu den Badischen Chortagen und den Konzerten zum ermäßigten Preis von jeweils 10 €.
- Um sich anzumelden, senden Sie bitte eine E-Mail an lena.moeller@bcvonline.de mit dem gewünschten Termin, Kontaktdaten, Chor-Name, Art des Chores, Anzahl der Sänger/innen, Altersstruktur, den zwei ausgewählten Liedern und evtl. konkreten Fragestellungen.
- Vier Exemplare der Originalnoten müssen bis 1. August 2019 an die Geschäftsstelle gesendet werden. Diese erhalten Sie nach dem Coaching zurück.

Gemeinschaft.

Leidenschaft. Musik