



5. und 6.
Oktober 2019

BADISCHE CHORTAGE

Coachings · Workshops · Vorträge

BÜRGERZENTRUM BRUCHSAL



Weiteres Programm und Infos
www.bcvonline.de



Chor-Coaching

mit Tristan Meister und
Mitgliedern des Musikausschusses

Samstag, 5. Oktober 2019
9 bis 12.15 Uhr
Sonntag, 6. Oktober 2019
9 bis 12.15 Uhr



Das Chor-Coaching möchte konkrete Tipps geben und Ideen für die alltägliche Chorarbeit aufzeigen.

Chöre haben die Möglichkeit, mit ihrem/r eigenen Chorleiter/in anzureisen und Anregungen für ihre alltägliche Arbeit zu erhalten. Das Coaching-Team analysiert die Stärken und Schwächen des Chores und zeigt mögliche „Baustellen“ auf. Jeder Chor wird individuell und angepasst an seine Literatur besprochen.

Der Chor präsentiert zwei frei gewählte Werke. Danach hat die Chorleitung Gelegenheit, mit Unterstützung der Experten, mit dem eigenen Chor zu arbeiten, Tipps und Ideen auszuprobieren und sich über konkrete Probleme auszutauschen.

Die Chorleiter/innen erhalten zusätzlich eine individuelle Beratung im Anschluss. Das Coaching wird mit einer Kamera aufgezeichnet. Im Anschluss können die Chöre im Saal bleiben.

Was muss ich tun?

Die vorgetragenen Werke sollen zusammen acht Minuten nicht überschreiten. Ein Flügel steht zur Verfügung.

Der Beitrag beläuft sich auf 150 € pro Chor. Die Sänger/innen erhalten den Eintritt zu den Badischen Chortagen und den Konzerten zum ermäßigten Preis.

Um sich anzumelden, senden Sie bitte eine E-Mail an lena.moeller@bcvonline.de mit dem gewünschten Termin, Kontaktdaten, Infos zum Chor, den ausgewählten Liedern und evtl. konkreten Fragen. Vier Exemplare der Originalnoten bitte bis 1. August 2019 an die Geschäftsstelle senden.

Dirigierkurs

– Der Chorklang als Spiegel des Dirigenten –

**Kompaktkurs mit Bernhard Schmidt
und Stephan Kocheise**

Samstag, 5. Oktober 2019
9 bis 17.45 Uhr

Sonntag, 6. Oktober 2019
9 bis 16.45 Uhr



Der Workshop setzt sich zum Ziel, Chorleitenden aller Leistungsstufen zu helfen, ihre Chorarbeit zu evaluieren und – wo möglich – zu verbessern.

Neben gruppenpsychologischen und probenmethodischen Aspekten soll dabei natürlich auch an Bewegungsmustern gearbeitet werden: Wie genau wirken sich unsere Körperhaltungen und Gesten auf den Klang unserer Chöre aus? Was können wir ändern, um auch nonverbal den Klang unserer Chöre unmittelbar zu beeinflussen?

Die Teilnehmenden werden mit den Dozenten sowohl im Einzelunterricht als auch mit Chören des Badischen Chorverbands an ausgewähltem Repertoire arbeiten. Eine Repertoireliste wird nach der Anmeldung versendet. Auch selbst gewählte Stücke können vorbereitet werden.

Was muss ich tun?

Der Teilnehmerbeitrag beläuft sich auf 90 € für Chorleitende aus dem Badischen Chorverband und 130 € für externe Chorleitende.

Um sich anzumelden, senden Sie bitte eine E-Mail an lena.moeller@bcvonline.de mit Ihren Kontaktdaten und aktuellen Vereinen / Chören, bei denen Sie tätig sind.

Im Ehrenbergsaal ist eine passive Teilnahme als Zuhörer möglich. Hierfür ist die Teilnahmegebühr für die Badischen Chortage zu entrichten.

Samstag, 05 Oktober 2019

Abendkonzerte

u. a. mit dem
Kammerchor Stuttgart
Twäng!
proVocal Münzesheim
Männerchor Kirrlach

18 Uhr im Rechbergsaal

Konzert-Eintritt: 15 € (Schüler/ Studenten 10€)

Vorverkauf unter www.schlaile.de und www.reservix.de.

Für Gruppen ab 15 Personen nehmen wir gerne Reservierungen an. Es besteht freie Platzwahl.

Sonntag, 06 Oktober 2019

17 Uhr Mitsing-Konzert

Musikalischer Abschluss zu den
Badischen Chortagen mit
dem Badischen JugendChor und
Teilnehmern der MännerchorAkademie.

Das Konzert ist im Tageseintritt für die Workshops und Vorträge
(15 €) enthalten.

Änderungen vorbehalten

Gemeinschaft.
Leidenschaft. **Musik.**